

Bestuursverslag 2021 Stichting Gerbrandy Cultuurfonds

Het bestuur heeft in het boekjaar driemaal vergaderd, op 8 januari, op 10 mei en op 13 september..

Voor 2021 zijn in totaal 24 aanvragen voor een reis-/studiebeurs ingediend en besproken, van 19 vrouwelijke en 5 mannelijke kunstenaars. Hiervan zijn er 18 toegekend en 6 afgewezen.

Corona:

De gevolgen van de Corona pandemie zijn in 2021 minder pregnant maar nog wel ruimschoots aanwezig. Van de 18 toegekende aanvragen hebben 5 subsidiënten de studiereis moeten uitstellen vanwege reisbeperkingen. Door persoonlijke omstandigheden heeft 1 daarvan zijn aanvraag uiteindelijk moeten terugtrekken. Een toegekende aanvraag voor deelname aan een conferentie in de VS ging alleen online door, dus de subsidie was niet meer nodig. Een van de bestemmingen van een goedgekeurde aanvraag is Sint Petersburg en deze residency is in een ander daglicht komen te staan door de oorlog van Rusland in Oekraïne. Van de 13 aanvragen die overbleven zijn 9 reeds naar tevredenheid van het bestuur afgerond. Er zijn nog drie residenties/studiereizen gaande en er is inmiddels 1 reminder noodzakelijk geworden.

Van de toegekende 20 studiereizen in 2020 waren er in eerste instantie 10 teruggetrokken als gevolg van de onmogelijkheid om te reizen. Van de overige 10 zijn er inmiddels 9 met de nodige vertraging voltooid met een verslag op de website. Van 1 reis is het doorgaan hoogst twijfelachtig geworden vanwege de bestemming Moscow en de situatie in de wereld sinds de inval van Rusland in Oekraïne.

Ook in 2021 heeft het bestuur gemeend enkele reisbeurzen voorwaardelijk toe te moeten kennen en het voorschot pas uit te betalen als er zekerheid was over het doorgaan van de reis, zulks met een nieuwe uitnodiging van de locatie van de residency of de organisatie van het symposium, festival e.d. Een andere mogelijkheid die wij aanboden was de helft van het gevraagde voorschot van te voren, en de rest na ommekomst van de studiereis te betalen.

Totaal uitgekeerd:

Het totaal uitgekeerde bedrag aan subsidies in 2021 bedraagt voor 14 aanvragen in 2021 en 2 van 2020 een totaal bedrag van €15.115. Dat komt neer op gemiddeld €944,69 subsidie per aanvraag. Daarnaast werden twee voorschotten van in totaal €2.000 geretourneerd. Hiermee is de reserve van het fonds per begin 2022 weer geslonken naar een bedrag van €2.221,48.

Afwijzingen:

Van de 6 afgewezen aanvragen ging het in 1 geval om een 'graduation project' waarbij de kunstenaar haar afstudeerproject op meerdere locaties wilde tonen. Dit valt buiten de scope van de stichting. Een andere afwijzing was die waarbij de kunstenaar een bedrijf in Nederland wilde opzetten. Een aanvraag voor een project in Nederland werd om die reden afgewezen, waarbij het budget van meer dan een ton anders reden voor afwijzing zou zijn geweest. In een geval was de kunstzinnige ontwikkeling van de kunstenaar dan wel het educatieve element onvoldoende gemotiveerd. Een aanvraag betrof een productiereis waarbij slechts een klein bedrag voor subsidie in aanmerking zou zijn gekomen. Wij besteden onze bescheiden fondsen liever aan projecten die echt bij onze doelstelling passen. De laatste afwijzing betrof een Master in London, waarvan onduidelijk was of het enorme budget van €48.500 opgehaald zou worden. Daarbij konden wij op de website en in haar portfolio weinig

concreets vinden waaruit de toegevoegde waarde van deze Master bleek.

Van de goedgekeurde aanvragen uit vorige jaren die uitstel behoeften, hebben wij er 3 als teruggetrokken moeten beschouwen omdat wij ondanks herhaaldelijk herinneren geen update van de kunstenaar kregen. Het betrof gevallen waarin het voorschot nog niet was uitbetaald maar als reservering op de balans gezet.

Per einde 2021 staat er nog een reservering van €3.000 voor goedgekeurde, uitgestelde aanvragen open.

De kwaliteit van de goedgekeurde aanvragen was wederom hoog te noemen, en is een positieve graadmeter van de stand van beeldende kunst in Nederland.

Bij sommige aanvragen was de bijdrage van bijv. het Mondriaanfonds of het Niemeijer Fonds nog niet zeker en maakten wij een voorbehoud voor het geval door het ontbreken van die toekenning het gehele project geen doorgang zou vinden.

Van de studiereis annex voettocht uit 2019 (voor 50% toegekend vanwege de combinatie van persoonlijke en professionele ervaring) is een verslag van het derde deel binnen. De kunstenaar wandelt onvermoeibaar door in de komende jaren. Een toegekende beurs voor een reis in 2018 is, na drie keer te zijn uitgesteld door ziekte en Corona, nu dan eindelijk voltooid in 2021.

Ook dit jaar zijn weer prachtige boekjes van geslaagde studiereizen en projecten ontvangen.

Bij het schrijven van dit Bestuursverslag staan er 71 verslagen van voltooide studiereizen op de website van de Stichting.

In de mei-vergadering werden het bestuursverslag, de balans en de rekening van baten en lasten van 2020 goedgekeurd. De jaarstukken zijn op de website van de Stichting gepubliceerd. De meerjarenbegroting 2018-2020 was reeds in 2018 goedgekeurd. De secretaris zegde een donatie van ten minste €10.000 voor de jaren 2022 e.v. toe met de optie om het bedrag te verhogen tot maximaal €15.000 in enig jaar als de goedgekeurde aanvragen het budget van de stichting overtreffen.

Voor wat betreft PR: er was in 2021 geen activiteit van de stichting op Facebook en andere sociale media. Het aantal likes is in het boekjaar gelijk gebleven, 296. De kosten van advertenties in bijv. BK Informatie en KM worden te hoog geacht in verhouding tot de begroting van de Stichting. Voor het produceren van een flyer ontbreekt momenteel de menskracht.

Van de Belastingdienst kwamen nieuwe eisen voor Anbi-aangemerkte stichtingen om informatie op de website te publiceren. De integriteitseisen voor bestuurders zijn aangescherpt, en in sommige gevallen kan om een Verklaring Omtrent Gedrag worden gevraagd.

Het bestuursbesluit om in januari 2020 (bij het 5-jarig bestaan van de stichting) de doelstelling van de Stichting te evalueren, onder meer wat betreft de criteria “ontwikkeling van de kunstenaar” en “educatief element” is uitgesteld naar 2022. In het jaarverslag over 2020 hebben wij de gehanteerde criteria in de afgelopen 5 jaar gerapporteerd.

Amsterdam
19 mei 2022