

# Duende - Studiereis

---



## Dank

Graag wil ik mijn dank uitspreken voor de steun van het Gerbrandy-Cultuurfonds voor de realisatie van mijn studiereis naar Spanje.

## Onderzoeksreis

Voor mijn project Duende heb ik uitgebreid onderzoek kunnen doen in de regio waar Flamenco vandaan komt: Andalusië. Mijn focus lag op Sevilla, Granada, Córdoba en Málaga waar ik verschillende optredens bijwoonde. Ik ging zowel de officiële flamenco-theaters (tablaos) opzoeken die in de jaren 60 de cafés cantantes vervingen als de meer informele flamenco-kroegen (peñas).

Het mooiste optreden dat ik tijdens mijn verblijf heb gezien, vond plaats in Granada in de zogenoemde Chumbera, een theater in de wijk Sacramonte. Achter het podium in het theater bevindt zich een groot raam met zicht op de Alhambra. Op die manier dansen de flamencodansers letterlijk voor de historische coulisse, wat een erg bijzondere combinatie is.

Verder heb ik twee flamenco-musea en lokale bibliotheken opgezocht en ben ik op zoek gegaan naar een danser-choreograaf voor mijn project, namelijk Andrés Marín. De presentatie van mijn project vond plaats in zijn dansstudio in Sevilla en de sfeer was erg positief. Andrés was meteen heel enthousiast over het idee om mijn abstracte sculpturen te verbinden met de flamencodans. En daarna brainstormden we over de invulling van het project.

## Toekomstige presentatieplannen

Andrés Marín zal over drie weken in Amsterdam zijn om hier de Nederlandse flamenco-biënnale met zijn stuk *Don Quijote* in de stadsschouwburg te openen. We zullen in die week, die hij in Amsterdam doorbrengt, opnieuw afspreken om de voortgang van het project verder te plannen. Bepaalde ideeën zijn in de tussentijd veranderd. Zo gaan we het project groter aanpakken dan oorspronkelijk gepland en we willen niet alleen een korte kunstfilm maken maar naar een uitgebreide performance toewerken met meerdere dansers en muzikanten. De volgende maanden zullen in het teken staan van het doorontwikkelen van de artistieke ideeën en het aanvragen van budgetten om het project te realiseren.

Ik zal het Gerbrandy-Cultuurfonds op de hoogte houden van verdere ontwikkelingen van het project.

